

الجامعة الإسلامية

الشؤون الأكاديمية

مهارات التواصل والتعامل مع الطلبة



مركز التميز
والتعليم الإلكتروني

إعداد /
د. إبراهيم حامد
الأسطل

سلسلة
التميز
في الأداء
الأكاديمي



مهارة التواصل والتعامل مع الطلبة

ينضم إلى الشخصية الدراسية هي الجامحة الصديق من الطلبة ذوي السمات والأنماط الشخصية المختلفة ، والمتابع للبرامج التعليمية في أي مؤسسة تربوية يلاحظ تنويع هذه الأنماط ومنها الطالب الموهوب ، والطالب المتأخر دراسيا ، والطالب الهدادع ، والطالب المشاكس ، والطالب المتعاون ، والطالب الثرثار ، والطالب الصامت ، لاشك أن ذلك أمر يدعونا إلى الوقوف مع عدد من هذه الأنماط ومنها الطلاب الموهوبون وهم الثمرة التي نرجوها من البرامج التعليمية لأنهم القادرون على إدارة هذا المجتمع وتحديه مستقبلاه . والاستاذ الجامحي مصني بأن يتواصل مع جميع هذه الفئات ويتوافق معهم حتى ينجح في عمله يتمكن كل طالب من توظيف إمكاناته وطاقاته .



و مما ينبع التواصل مع الطالب الجامعي داخل قاعة الدرس وتأريضاً :

1- تحدث حديثاً واضحاً وبطيناً :

من سمات التدريس الجيد مراعاة فروق الطلبة الفردية عند شرح الدرس . فمنهم سريع التعلم ، و منهم من يتعلم بدرجة متوسطة وهم كثيرون ، و منهم من يتعلم ببطء ، وهذا يلزم الأستاذ بأن يتضامن مع كل طالب على أنه حالة متفردة تستحق الصناعة الخاصة والاهتمام .

2- توسيع مستوى الصوت :

إن ثبوت الصوت على وتيرة واحدة لفترة طويلة ممل للطلبة ، ولذلك فالواجب على أستاذ المقرر أن ينوع نبرات صوته ، وأن لا يتركه على وتيرة واحدة لفترة طويلة ، لأن ذلك مدخلة للنوم والكسل وعدم الانتباه .



وَمَا يَنْتَجُ التِّواصُلُ مَعَ الطَّالِبِ الْيَامِعِيِّ دَائِلًا مَّا الدَّرْسُ وَهَذَا مَا :

3- خذ الأمور بارتياح وكن مرحًا:

لحل نشاط الاستاذ الجدي بصفة دائمة يؤدي إلى عدم انسجام الطلبة معه وعدم الراحة لمحاضرته ، وهذا يتطلب أخذ الأمور ببساطة ، وأن يكون الاستاذ مرحًا مع طلبه من وقت لآخر ، فيقدم لهم طرفة ، أو فكاهة مسلية تزيل عنهم الملل ، وتحفيز إليهم النشاط والحيوية .

4- لا تجرح مشاعر الطلبة بإهانتهم أمام زملائهم :

التعليم أمر أساسي مثل الماء والهواء ، وترغيب الطلبة هي اكتسابه أمر واجب ، لذلك فالحاجة تستدعي استاذ المقرر ، بل تستوجب عليه أن يحترم مشاعر طلبه ، وأن يحفظ كرامتهم ، وأن لا يجرح كرامته أى منهم مهما كانت الظروف ، لأن اللجوء إلى ذلك يؤدي إلى الحد من عملية التعلم ، أو الانسحاب من الموقف التعليمي أو إعااته .



و مما ينبع التواصل مع الطالب الجامعي داخل قاعة الدرس وذراعها :

5- تحرك حول الطلبة بحكمة ونشاط :
لحل الحاجة إلى إيصال المعلومة إلى الطلبة بطريقة
جيحة تستدعي عدم وقوف الأستاذ في مكان
واحد خلال وقت المحاضرة ، إذ أن ذلك يشعر الطلبة
بضيق اهتمام الأستاذ بهم ، وقد تشتت ا 注意هم
وتصرف عقولهم عن موضوع المحاضرة ، وبناءً
عليه خالماً يتطلب من الأستاذ الحركة في جميع
الاتجاهات بحكمة وقوه نشاط ، والنظر إلى كل
طالب على حده ، وهذا يؤدي إلى استمرار
استعداد الطلبة للتسلم ، كما يسهم في شد انتباهم
لموضوع الدرس .



و مما ينبع التواصل مع الطالب الجامعي داخل قاعة الدرس وذراعها :

6- حافظ على الاتصال بالصين لكل طالب :

إن اتصال الأستاذ الدائم بالصين بكل طالب في حجرة الدراسة يسهم في شد انتباه الطلبة إلى موضوع المحاضرة، كما يشعر كل طالب بأن الأستاذ مهتم به ، مما يؤدي إلى تقدير الطلبة لأداء أستاذهم ، بالإضافة إلى تحسن العلاقة بين الطلبة وأستاذهم .

7- تعلم أسماء الطلبة :

يبت التجارب أن الأستاذ الذي يتعلم أسماء طلبه ويدعى كل واحد منهم باسمه الأول ينال تقديرهم واحترامهم ، لأن ذلك يدل بالنسبة للطلبة على اهتمام الأستاذ بكل واحد منهم على حد سواء دون تمييز ، وفي ذلك تحدي لقدرة الأستاذ على حفظ أسمائهم ، لأن بعض الفصول الدراسية تضم عدداً كبيراً من الطلبة .



و معاً بنجاح التوازن مع الطالب الجامعي داخل كل قاعة الدرس وخارجها :

8- كن عادلاً في تعاملك مع جميع الطلبة :
يجب على أستاذ المقرر الدراسي أن يكون منصفاً في تعامله مع الطلبة طيلة الفصل الدراسي ، وأن يكون عادلاً في توزيع الدرجات بينهم ، وأن يفضل قصارى جهده في بناء علاقة جيدة مع كل طالب دون تحيز لاي منهم على غيره .

9- كن متواجداً في أوقات تناسب الطلبة :
يجب على أستاذ المقرر أن يحدده عدداً من الساعات المكتبية تناسب مع أوقات الطلبة ، وأن يحافظ على التواجد في المكتب في تلك الأوقات لمساعدة الطلبة وإرشادهم والإجابة عن أسئلتهم .





الجامعة الاسلامية - غزة

+ 972 8 2644400
+ 972 8 2644800

الشؤون الأكademية

<http://academic.iugaza.edu.ps/>

داخلي: 1020

مركز التميز والتعليم الإلكتروني

داخلي : 1571

<http://www.iugaza.edu.ps/>